

Компонент ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профили) – История. Арктическое
регионоведение
наименование ОПОП

Б1.О.07.05
шифр дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплины
(модуля)

Вспомогательные исторические дисциплины

Разработчик:
Бардилева Ю.П.
ФИО
заведующий кафедрой
должность
канд. ист. наук, доцент

ученая степень,
звание

Утверждено на заседании кафедры
истории
наименование кафедры
протокол № 7 от 18 февраля 2025 г.
Заведующий кафедрой истории

подпись

Бардилева Ю.П.
ФИО

1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (модулю) ¹			Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
		Знать	Уметь	Владеть		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 УК-1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	специфику, предмет, цели, задачи, методы и приемы, значение изучаемых вспомогательных исторических дисциплин;	критически оценивать достоверность и надежность представленной в источниках информации, опираясь на данные вспомогательных исторических дисциплин;	методами и приемами вспомогательных исторических дисциплин; навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в процессе изучения вспомогательных исторических дисциплин в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;	<ul style="list-style-type: none"> - работа на практических занятиях; - тестовые задания; - презентация; - решение ситуационных заданий; - разработка ситуационных заданий; <p>разработка рекомендаций по выполнению заданий по истории России с учетом материалов ВИД.</p>	Результаты текущего контроля. Вопросы к зачету.
	ИД-2 УК-1. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.					
	ИД-3 УК-1. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.					
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества социально-историческом,	ИД-1 УК-5. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте	многообразие исторических источников, изучаемых вспомогательными историческими дисциплинами;	осуществлять межкультурное взаимодействие на основе знаний по вспомогательным историческим	навыками формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности, приемлемого поведения в поликультурной среде посредством использования данных		

¹ В соответствии с РПД

	<p>и в этическом и философском контекстах</p> <p>мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p> <p>ИД-2 УК-5. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p>ИД-3 УК-5. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>		<p>дисциплинам, отражающим культурное наследие России и мира;</p>	<p>вспомогательных исторических дисциплин;</p>		
<p>ОПК-4</p> <p>Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ИД-1 ОПК-4.</p> <p>Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p> <p>ИД-2 ОПК-4.</p> <p>Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и</p>	<p>базовые духовно-нравственные и национальные ценности формируемые на основе материалов вспомогательных исторических дисциплин;</p>	<p>использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области истории и образования с учетом материалов вспомогательных исторических дисциплин;</p>	<p>навыками реализации образовательных программ по истории в соответствии с требованиями образовательных стандартов посредством использования данных вспомогательных исторических дисциплин в школьном курсе истории;</p>		

	навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.					
--	--	--	--	--	--	--

2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения)	Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)			
	Ниже порогового «неудовлетворительно»)	Пороговый «удовлетворительно»)	Продвинутый «хорошо»)	Высокий «отлично»)
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.	Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.	Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки.
Наличие умений	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.	Продемонстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объёме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объеме без недочетов.
Наличие навыков (владение опытом)	При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.	Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочетами.	Продемонстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продемонстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.
Характеристика сформированности компетенции	Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических	Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для	Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных	Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для

	(профессиональных) задач. ИЛИ Зачетное количество баллов не набрано согласно установленному диапазону	решения практических (профессиональных) задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону	решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач. ИЛИ Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
--	---	---	---	--

3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

3.1 Критерии и шкала оценивания тестирования

Перечень тестовых вопросов и заданий, описание процедуры тестирования представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включен типовой вариант тестового задания:

1. Укажите названия данных букв кириллического алфавита:

Ѱ - д - А -

2. Какому типу начерка соответствуют следующие признаки: буквы на строке пишутся без наклона; они геометричны, расстояние между ними равное;

отсутствуют пробелы между словами; вид письма строгий и торжественный:

а. устав.

б. полуустав.

в. скоропись.

3. Переведите в арабские цифры числа, обозначенные кириллическими буквами:

* С ѿ Д ѿ К ѿ В ѿ Г ѿ І ѿ

4. Основным материалом для письма на Руси до XIV в. был

5. Для этого стиля оформления печатных и рукописных работ XIX в. характерно использование изображений щита, меча и другого оружия, лавровых венков, дубовых листьев:

а. нововизантийский стиль.

б. стиль ампир.

в. стиль модерн.

6. Эти водяные знаки, помогающие определять дату и место изготовления бумаг, называют

7. Укажите дату появления Юлианского календаря.

8. К какому типу относится мусульманский календарь:

а. лунному.

б. лунно-солнечному.

в. солнечному.

9. Как назывался у восточных славян и русичей до принятия христианства месяц июнь:

а. грудень.

б. серпень.

в. червень.

10. Именно при этом правителе римский календарь впервые стал содержать 12 месяцев в году:

а. Нума Помпилий.

б. Гай Юлий Цезарь.

в. Октавиан Август.

11. Праздник Благовещение отмечается по православному календарю:

- а. 25 марта (7 апреля).
- б. 6 января (19 января).
- в. 15 августа (28 августа).

12. Промежуток времени между двумя последовательными одинаковыми фазами

Луны (обычно новолуниями) называется:

- а. звездные сутки.
- б. неомения.
- в. синодический месяц.

13. Лицевая сторона монеты называется:

- а. реверс.
- б. аверс.
- в. легенда.

14. Основы научной нумизматики заложил:

- а. Й. Эккель.
- б. В. Ренцман.
- в. А. Сиверс.

15. Привилегия обладателя монетного права извлекать из чеканки доход называется

16. После реформы 1534 – 1534 гг. на Руси получили хождение серебряные монеты трех достоинств: новгородка – _____, московка – деньга, полушка – полуденьга.

17. Трем копейкам была равна монета, называвшаяся:

- а. деньга.
- б. алтын.
- в. грош.

18. Первые бумажные деньги в России появились при:

- а. царе Алексее Михайловиче.
- б. Екатерине II.
- в. Александре I.

19. Какая единица измерения длины в Древней Руси равнялась 152 см:

- а. маховая сажень.
- б. простая сажень.
- в. косая сажень.

20. Что подразумевалось в Древней Руси под «днем пешего пути»? Какова примерная величина данной единицы измерения?

21. Какая из перечисленных величин является мерой веса:

- а. пуз.
- б. лукошко.
- в. охапка.

22. По Уставу 1835 г. вершок равнялся:

- а. 2,54 см
- б. 4,44 см
- в. 17,77 см

23. Названия улиц и городских объектов объединяются понятием:

- а. оронимы.
- б. урбанонимы.
- в. ойконимы.

24. Это море на Руси называли «Студеное», «Русское», «Печорское»:

- а. Белое море.
- б. Баренцево море.
- в. Карское море.

25. На Руси (в России) вислые печати стали изготавливаться из воска, смешанного с мастикой, с:

- а. XI-XII вв.
- б. XIV-XV вв.
- в. XVI-XVII вв.

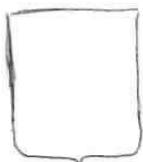
26. Древнейшей из известных древнерусских княжеских печатей является свинцовая булла князя:

- а. Игоря Старого
- б. Святослава Игоревича
- в. Владимира Святославовича

27. Первая государственная печать большевистского правительства (печать Управления делами Совнаркома) была изготовлена в:

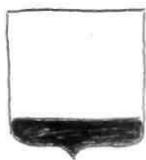
- а. ноябре 1917 г.
- б. январе 1918 г.
- в. январе 1920 г.

28. Назовите форму (вид) щита:



29. Назовите фигуру на изображенном щите:

- а. вершина (глава).
- б. подножие (оконечность).
- в. столб.



30. Что такое клейноды?

31. Назовите орден, учрежденный в 1714 г., девиз которого звучал как «За любовь и Отечество»:

- а. орден Святого апостола Андрея Первозванного.

- б. Орден Святой великомученицы Екатерины.
в. орден Святого князя Александра Невского.

32. Назовите последний советский (трудовой) орден, учрежденный до Великой Отечественной войны в 1935 г.:

- а. орден Трудового Красного Знамени.
б. Знак почета.
в. орден Ленина.

33. Русские знамена XVI-XVII вв. кроились _____ (по форме).

34. Государственным флагом РФ стал трехцветный бело-сине-красный флаг с:

- а. 1991 г.
б. 1993 г.
в. 1996 г.

35. Последней официальной родословной книгой в России (конец XVII в.) является

36. Формула титулования и официально-почтительного обращения к военным и гражданским чинам 3 и 4 классов по Табели о рангах (генералу, адмиралу, тайному советнику, действительному статскому советнику, обер-прокурору, ректору университета), а также к их жёнам:

- а. Ваше благородие.
б. Ваше сиятельство.
в. Ваше превосходительство.

Ключ к тесту:

1	Пси, кси, юс малый
2	А
3	200804, 22, 13
4	Пергамен
5	Б
6	Филиграны
7	46 г. до н.э.
8	А
9	В
10	А
11	А
12	В
13	Б
14	А
15	Монетная регалия
16	Копейка
17	Б
18	Б
19	Б
20	Возможность пройти опред. расстояние за светлую часть суток, ок. 25 км
21	Б

22	Б
23	Б
24	Б
25	Б
26	Б
27	А
28	Французский
29	Б
30	знаки отличия личн. хар-ра, не передававшиеся по наследству, свидетельствующие о заслугах и наградах конкрет. людей, помещавшиеся под щитом или за ним
31	Б
32	Б
33	Косынею (косынкою)
34	А
35	Бархатная книга
36	В

Оценка/баллы	Критерии оценки
<i>Отлично / 10 баллов</i>	90-100 % правильных ответов
<i>Хорошо / 8-9 баллов</i>	70-89 % правильных ответов
<i>Удовлетворительно / 6-7 баллов</i>	50-69 % правильных ответов
<i>Неудовлетворительно / менее 7 баллов</i>	49% и меньше правильных ответов

3.2 Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации

Требования к структуре, содержанию и оформлению представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

Примерные темы презентаций:

1. Дворянские гербы России.
2. Гербы губерний и городов в XIX в. (на примере любой губернии).
3. Происхождение российского герба.
4. Государственный герб дореволюционной России.
5. Создание Государственного герба СССР.
6. Современный герб РФ и гербы ее субъектов.
7. Гербы Архангельской области.
8. Гербы Вологодской области.
9. Гербы Мурманской области.
10. Гербы Республики Карелии.
11. Гербы Республики Коми.

Оценка/баллы	Критерии оценки
<i>Отлично/10 баллов</i>	информативность – презентация полностью раскрывает содержание темы, насыщена информацией, фактами по истории; достоверность – представленные данные не содержат фактических

	<p>ошибок, выводы аргументированы и убедительны, презентация разработана на основе источников и научной/научно-популярной литературы;</p> <p>понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения;</p> <p>структурированность и целостность – материал логично организован, имеет четкую, обоснованную структуру, все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет завершенный вид;</p> <p>дизайн – оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличает эстетичность и гармоничность, оптимально подобран шрифт для презентации, что позволяет легко считывать информацию;</p> <p>качество исполнения – отсутствуют графические изъяны в оформлении презентации, материал не содержит грамматических и стилистических ошибок, оптимально сочетаются наглядные и текстовые материалы презентации.</p>
Хорошо/ 8-9 баллов	<p>информативность – презентация достаточно полно раскрывает содержание темы, насыщена информацией, фактами по истории;</p> <p>достоверность – представленные данные не содержат фактических ошибок, выводы аргументированы и убедительны, презентация разработана на основе источников и научной/научно-популярной литературы;</p> <p>понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения;</p> <p>структурированность и целостность – материал логично организован, имеет четкую, обоснованную структуру, но не все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет завершенный вид;</p> <p>дизайн – оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличает эстетичность и гармоничность, оптимально подобран шрифт для презентации, что позволяет легко считывать информацию;</p> <p>качество исполнения – присутствуют незначительные погрешности в оформлении презентации, материал не содержит грамматических и стилистических ошибок, есть незначительный «перекос» в сторону наглядных, или наоборот, текстовых материалов презентации.</p>
Удовлетворительно/ 5-7 баллов	<p>информативность – презентация частично раскрывает содержание темы, в ней присутствуют отдельные факты по истории;</p> <p>достоверность – представленные данные содержат незначительные погрешности с точки зрения фактографии, выводы формализованы, презентация разработана на основе научной/научно-популярной литературы, без привлечения источников;</p> <p>понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения;</p> <p>структурированность и целостность – материал логично организован, имеет четкую, обоснованную структуру, но не все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет завершенный вид;</p> <p>дизайн – оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличает эстетичность и гармоничность, шрифт для презентации выбран недостаточно</p>

	«удобочитаемый» с точки зрения графики и размера, что порождает трудности для считывания информации; качество исполнения – присутствуют погрешности в оформлении презентации, материал имеет незначительное количество грамматических и стилистических ошибок, есть незначительный «перекос» в сторону наглядных, или наоборот, текстовых материалов презентации.
<i>Неудовлетворительно/ менее 5 баллов</i>	информативность – презентация частично раскрывает содержание темы, в ней присутствуют отдельные факты по истории; достоверность – представленные данные содержат фактические ошибки, выводы формализованы, презентация разработана на основе научно-популярной литературы, без привлечения источников и научной литературы; понятность – представленные материалы не содержат трудностей для восприятия, понимания и усвоения; структурированность и целостность – материал плохо структурирован, не все элементы презентации взаимосвязаны между собой, представленный материал имеет не вполне завершенный вид; дизайн – достаточно оптимально выбраны графические средства отображения информации и их количество, дизайн отличает эстетичность и гармоничность, шрифт для презентации выбран недостаточно «удобочитаемый» с точки зрения графики и размера, что порождает трудности для считывания информации; качество исполнения – присутствуют погрешности в оформлении презентации, материал имеет содержит большое количество грамматических и стилистических ошибок, есть незначительный «перекос» в сторону наглядных, или наоборот, текстовых материалов презентации.

3.3 Критерии и шкала оценивания решаемого ситуационного задания

Рекомендации по выполнению кейс-заданий по дисциплине (модулю) изложены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля), представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включены *типовое ситуационное задание (в проверяемом ситуационном задании содержится 16 заданий – по 2 задания на каждый раздел ВИД)* :

1. Какие буквы давали так называемые носовые звуки?
2. Что означает знаменитая поговорка: «Вот тебе бабушка и Юрьев день!» На какую дату он приходится по современному календарю и по старому стилю?
3. Что означает выражение «Он семи пядей во лбу»? Может ли быть человек семи пядей во лбу и какова величина пяди (на выбор – большой или малой)?
4. Почему в легенде на монетах Святополка Окайенного написано, «Петр»?
5. Всегда ли озеро Счастливое – счастливое, а в селе Березняки есть березовая роща. Если нет, то почему? Как называются такие топонимы?
6. Когда герб нашей страны выглядел так?



6.



7.

7. Какой орден здесь изображен, когда он был учрежден в России?

8. Бояре Юрьевы, Захарины, Кошкины – какой известной династии России они приходятся родней (предками)?

Ключ к проверке ситуационного задания:

1. Все юсы – большой и малый, большой йотированный и малый йотированный.
2. Выражение связано с введением по Судебнику 1497 г. ограничения крестьянского перехода за неделю до Юрьева (Егорьева) дня осеннего и в неделю после него. День памяти великомученика Св. Георгия «6 ноября или 9 декабря по новому стилю».
3. Речь идет о человеке исключительного ума. Ширины такого лба быть не может, т.к. малая пядь равна 18-19 см, а большая 22-23 см (лба шириной 126-161 см в природе быть не может).
4. Это христианское, крестильное имя князя.
5. Нет. На озере мог произойти несчастный случай и умудрившемуся спастись оно стало «счастливым», село Березняки могло появиться в степи как напоминание о родине поселенцев-колонистов. Это топонимы-пожелания.
6. В период Временного Правительства в 1917 г.
7. Орден Св. апостола Андрея Первозванного, 1699 г. (допускается – петровская эпоха).
8. Это предки династии Романовых, правителей России 1613-1917 гг.

Оценка/баллы	Критерии оценки
Отлично / 16 баллов	Полный ответ на все вопросы, отсутствие теоретических ошибок (верно названы имена исторических деятелей или/и хронологические даты, исторические понятия и/или названия исторических источников, даны верные определения, дано правильное обоснование, выполнен правильный перевод значения тех или иных мер).
Хорошо / 15-13 баллов	Дан краткий ответ на все вопросы, отсутствуют теоретические ошибки (верно названы имена исторических деятелей или/и хронологические даты, исторические понятия и/или названия исторических источников, даны верные определения, дано правильное обоснование, выполнен правильный перевод значения тех или иных мер) либо их число не превышает 1-2 ошибки.
Удовлетворительно / 12-9 балла	Представлены рассуждения по заданию, ответ содержит 3-4 неверных ответа.
Неудовлетворительно / менее 8 баллов	Представлены разрозненные аргументы по заданию или отсутствуют ответы на большинство вопросов. ИЛИ Задание полностью не выполнено.

По каждой теме предполагается разработка двух заданий по 8 разделам. Всего 16 мини-заданий (максимально – 1 балл за задание). Для того, чтобы данная форма работы была засчитана, необходимо получить от 11 до 16 баллов.

Баллы	Характеристика ситуационного задания
16	- все вопросы и ключи к ним не содержат теоретических ошибок по изучаемым разделам дисциплины, задания составлены с учетом имеющихся знаний учащихся по истории России
15-11 баллов	- некоторые вопросы или ключи содержат теоретические ошибки по изучаемым разделам дисциплины (снимается по 0,5 балла за вопрос-задачу при ошибке в вопросе и/или ключе), задания составлено с учетом имеющихся знаний учащихся по истории России
Менее 11 баллов	- менее 2/3 заданий выполнено без теоретических ошибок в формулировке вопросов и/или ключей.

3.5. Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

Баллы	Критерии оценки
10	посещаемость 75 - 100 %
5	посещаемость 50 - 74 %
0	посещаемость менее 50 %

3.6. Критерии и шкала оценивания работы на практических занятиях

Баллы	Характеристики ответа студента
2	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями; - самостоятельная работа к занятию выполнена в полном объеме
1-1,5	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий; - при выполнении самостоятельной работы допущены ошибки, но большая часть самостоятельной работы к занятию выполнена
0,1-1	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть обучающийся освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;

	<ul style="list-style-type: none"> - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий; - самостоятельная работа к семинарскому занятию выполнена частично
0	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом; - самостоятельная работа к семинарскому занятию не выполнена

3.7 Критерии и шкала оценивания разработки рекомендаций по выполнению заданий по истории России с учетом материалов ВИД.

Баллы	Характеристика рекомендаций
4	<ul style="list-style-type: none"> - рекомендации не содержат теоретических ошибок по изучаемому разделу дисциплины; - составленные рекомендации систематизированы, последовательно и логически связаны, снабжены грамотно составленными полными списками источников и литературы; - задание составлено с учетом имеющихся знаний учащихся по истории России и ВИД
2-3	<ul style="list-style-type: none"> - рекомендации не содержат теоретических ошибок по изучаемому разделу дисциплины; - составленные рекомендации недостаточно систематизированы, нарушена последовательность и логика изложения задания, но они снабжены грамотно составленными полными списками источников и литературы; - задание составлено с учетом имеющихся знаний учащихся по истории России и ВИД
Менее 2	<ul style="list-style-type: none"> - рекомендации содержат теоретические ошибки по изучаемому разделу дисциплины; - составленные рекомендации недостаточно систематизированы, нарушена последовательность и логика изложения задания, они снабжены неполными списками источников и литературы; - задание составлено без учета имеющихся знаний учащихся по истории России и ВИД

4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации

Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)
с зачетом

Если обучающийся набрал зачетное количество баллов согласно установленному диапазону по дисциплине (модулю), то он считается аттестованным.

Оценка	Баллы	Критерии оценивания
<i>Зачтено</i>	60 - 100	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Не засчитано</i>	менее 60	Зачетное количество согласно установленному диапазону баллов не набрано

В случае, если обучающийся набрал не более 40 баллов к концу семестра по дисциплине, ему предлагается пройти собеседование по вопросам к зачету (1 вопрос – до 10 баллов). Обучающемуся может быть предложено не более четырех вопросов на зачете.

Вопросы к зачету.

1. Вспомогательные исторические дисциплины и их место в исторической науке.
2. История становления и развития русской и советской палеографии.
3. Спорные вопросы возникновения славянской письменности и ее появление на Руси. Славянские азбуки – кириллица и глаголица. Граффити и эпиграфика.
4. Графика кирилловского письма в XI-XVII вв. – отличительные особенности устава, полуустава, скорописи.
5. Обозначение чисел в русской письменности до начала XVIII века.
6. Особенности древнерусского письма: титла, выносные буквы, расстановка знаков препинания. Вязь. Тайнопись (криптография).
7. Книжное дело на Руси: художественное оформление рукописей, смена художественных стилей, миниатюры.
8. Материалы и орудия для письма: пергамент, бумага, береста; чернила и краски; гусиные и металлические перья, карандаши и авторучки.
9. Внешний вид памятников письменности: листы, тетради, книги, переплет, формат; столбцы, связки, филиграни, штемпели.
10. Русская палеография нового времени. Неография. Особенности реформирования российского алфавита в XVIII-XX вв.
11. Технические приемы чтения рукописей. Выявление места, времени, имени автора и условий возникновения источников. Выявление и методы критического анализа подделок.
12. Возникновение хронологии как научной исторической дисциплины. История становления и развития русской и советской исторической хронологии.
13. Понятие о времени. Основные единицы измерения времени (понятия «сутки», «неделя», «синодический месяц», «тропический или астрономический год», «эпонимы», «век», «эра», «эпоха», «поясное и декретное время»).
14. Типы календарных систем: лунные, лунно-солнечные и солнечные календари.
15. Юлианский и григорианский календари. Создание современной эры (эры Дионисия).
16. Особенности древнерусской календарной системы. Реформы календаря и летоисчисления при Петре Великом. Введение нового стиля в Советской республике.
17. Методы датировки исторических фактов русской истории, принципы проверки и уточнения дат древнерусской системы счета времени по религиозным праздникам и астрономическим явлениям.
18. Попытки реформ календаря в XX веке. «Новая хронология» академика А.Т. Фоменко и ее научная критика.
19. Зарождение исторической метрологии как научной дисциплины. История становления и развития исторической метрологии в России.
20. Понятие о мерах в эпоху античности. Средневековые меры Западной Европы.
21. Краткая характеристика мер длины, веса, объема и площади Руси и России в IX – XVII вв.

22. Российские меры в XVIII – начале XX вв. Переход на метрическую систему мер. Особенности метрической системы советского времени.
23. История становления и развития нумизматики как вспомогательной исторической дисциплины. Нумизматические исследования в России.
24. Домонетные формы денег. Древнейшие монеты. Монеты эпохи античности и средневековой Европы.
25. Монеты, денежный счет и денежное обращение на Руси до XIV века.
26. Русские монеты XIV-XVIII вв. Техника денежного производства. Денежные реформы XVI-XIX вв. в России.
27. Деньги и денежное обращение в советский период.
28. Становление и развитие исторической топонимики, антропонимики и этнонимики. Образование и виды географических названий.
29. Топонимика, антропонимика и этнонимика античной и средневековой Европы.
30. Топонимика России и Кольского Севера.
31. Геральдика как вспомогательная историческая дисциплина: история становления и развития. Происхождение гербов и их разновидности.
32. Основные понятия теоретической геральдики: щит и его деления, принятые в геральдике металлы, финифти, цвета и меха и их графическое изображение, естественные и искусственные фигуры, легендарные фигуры, негеральдические фигуры, шлемы, короны. Порядок описания герба.
33. Российская городская и областная геральдика XVIII-XIX вв.
34. Российские дворянские гербы.
35. Российский государственный герб : возникновение и эволюция.
36. Особенности советской геральдики.
37. Сфрагистика. Значение печатей для изучения истории. Печати средневековой Руси и России нового времени.
38. Российские печати XIX-XX вв.
39. Ордена и медали Российской империи.
40. Основные разновидности советских орденов и медалей.
41. Современные ордена и медали России.
42. Вексиллология. Происхождение флагов и история их развития. История российского государственного флага.
43. Генеалогия. Значение генеалогии для изучения истории. Родословная в феодальной России.
44. Чины, звания и титулы в феодальной России. Нормы социального этикета в дореволюционной России.

5. Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта заданий включает: *текстовые задания, мини-кейсы (ситуационные задания)*.

Комплект заданий диагностической работы

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

1. Укажите названия данных букв кириллического алфавита:

Ү - Ҩ - Ҥ -

2. Какому типу начерка соответствуют следующие признаки: буквы пишутся с наклоном вправо или влево, появляется разделение слов и фраз в тексте, много сокращенных слов, буквы соединяются угловатыми линиями:

- A. устав. Б. полуустав. В. скоропись.

3. Переведите в арабские цифры числа, обозначенные кириллическими буквами:

РХМ. · ПЕ. · АИ.

4. Укажите названия данных букв кириллического алфавита:

҃ - ҄ - ҅ -

5. Какому типу начерка соответствуют следующие признаки: размашистый тип письма, появление индивидуальных особенностей почерка, множество сокращений и взметов, отсутствие каллиграфических признаков письма:

- A. устав. Б. полуустав. В. скоропись.

6. Переведите в арабские цифры числа, обозначенные кириллическими буквами:

҆Т҈҉. · ҆С. · ҆Д. ·

7. Какому типу начерка соответствуют следующие признаки: размашистый тип письма, появление индивидуальных особенностей почерка, множество сокращений и взметов, отсутствие каллиграфических признаков письма:

- a. устав.
б. полуустав.
в. скоропись.

8. Оборотная сторона монеты называется:

- a. реверс.
б. аверс.
в. легенда.

9. Названия гор, перевалов, горных систем объединяются понятием:

а. гидронимы.

б. оронимы.

в. ойконимы.

10. Выберите правильное название для изображенной фигуры щита:

а. перевязь.

б. пояс.

в. стропило.



УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

1. К какому типу относится древнеегипетский календарь:

а. лунному.

б. лунно-солнечному.

в. солнечному.

2. Автор работ по исторической хронологии – «Об улучшении счета времени», «Сокровище времен» -, предложивший один из вариантов всемирного календаря:

а. Жозеф Скалигер.

б. Луиджи Лилио.

в. Созиген.

3. Эра Набонассара относится к:

а. религиозным эрам.

б. историческим эрам.

в. легендарным эрам.

4. К какому типу относится самый ранний древневавилонский календарь:

а. лунному.

б. лунно-солнечному.

в. солнечному.

5. Этот математик и врач из Перуджи предложил один из наиболее удачных проектов, принятых в дальнейшем для корректировки юлианского календаря и установления григорианского стиля:

а. Жозеф Скалигер.

б. Луиджи Лилио.

в. Созиген.

6. Эра «от основания Рима» относится к:

а. религиозным эрам.

б. историческим эрам.

в. легендарным эрам.

7. Английские монеты «нобли» в России называли:

а. корабельники.

б. ефимки.

в. угорские (угрские) золотые.

8. В этом художественном стиле украшения рукописей рядом с натуралистическим изображением животных появляются фантастические звери и птицы, комбинации из причудливых, стилизованных, нереальных изображений животных с формами и плетениями из ремней и змейных хвостов:

- а. старовизантийский стиль.
- б. тератологический стиль.
- в. нововизантийский стиль.

9. Именно он предложил перейти к летоисчислению от Рождества Христова:

- а. Дионисий Малый.
- б. Созиген.
- в. Григорий XIII.

10. Почему одна и та же монета называлась в Европе талер, а у нас – ефимка (евфимка)? Какое название современных денег произошло от названия «талер»?

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

1. Укажите год, начиная с которого летоисчисление в России ведется от Рождества Христова.

2. Как назывался у восточных славян и русичей до принятия христианства месяц апрель:

- а. цветень.
- б. серпень.
- в. червень.

3. Когда православные отмечают день Богоявления (Крещения) Господня:

- а. 25 марта (7 апреля).
- б. 6 января (19 января).
- в. 15 августа (28 августа).

4. На какую дату приходится православный праздник Сретение:

- а. 6 декабря (19 декабря).
- б. 2 февраля (15 февраля).
- в. 24 июня (7 июля).

5. Укажите год, начиная с которого в России перешли на сентябрьский стиль византийской эры летоисчисления от сотворения мира.

6. Как назывался у восточных славян и русичей до принятия христианства месяц сентябрь:

- а. грудень.
- б. серпень.

в. червень.

7. Праздник Преображения Господня по православному календарю приходится на:

- а. 1 августа (14 августа).
- б. 6 августа (19 августа).
- в. 1 октября (14 октября).

8. Какая единица измерения длины в Древней Руси равнялась 216 см или 248 см:

- а. простая сажень.
- б. косая сажень.
- в. верста.

9. Что такое «вержение камня»? Какова примерная величина данной единицы измерения? _____

10. Церковные (религиозные) знамена с изображением Иисуса Христа, Богородицы и святых называются:

- а. хоругви.
- б. скрижали.
- в. стяги.

11. Какую тему (период - название) предполагается рассматривать в школьном курсе истории, в которой можно было бы использовать данное изображение герба России?



12. В каком классе на уроке истории можно дать следующее ситуационное задание: «Серебряные монеты чеканены Святополком Окаянным, а имя них «Петр». Почему?». Каков правильный ответ на него?

13. Какую тему (период - название) предполагается рассматривать в школьном курсе истории, в которой можно было бы использовать данное изображение герба России? _____



14. В каком классе на уроке истории можно дать следующее ситуационное задание: «После реформы 1534 – 1534 гг. на Руси получили хождение серебряные монеты трех достоинств: новгородка - _____, московка – деньга, полушка – полуденьга».

Каков правильный ответ на него?

15. Разработайте ситуационное задание для учащихся 5 класса по исторической хронологии, предполагающее решение практической задачи (например, редукцию (перевод) дат, определение типа календаря, датировки события по религиозному празднику, славянскому (языческому) названию месяца и т.п.). Дайте свой ответ на него.

16. Разработайте ситуационное задание для учащихся 6 или 7 класса по исторической метрологии, предполагающее решение практической задачи (например, перевод мер длины, веса, объема в современную метрическую систему). Дайте свой ответ на него.

17. Разработайте ситуационное задание для учащихся 6 или 7 класса по исторической ономастике в рамках региональной истории (топонимы, этнонимы Европейского Севера России). Дайте свой ответ на него.



18.

Перед Вами портрет М.И. Кутузова (копия с картины Р. Волкова) с наградными лентами и орденами. Составьте не менее

два~~х~~ вопросов к данному портрету для школьников 9 класса, которые напрямую были связаны со знанием орденской системы.

19. Н. Некрасов в стихотворении "Чиновник" описывает мечту об этом ранге и получении при помощи его особых льгот (укажите ранг по номеру и именованию и преимущества,

которые

он

давал):

Питал в душе далекую надежду
В коллежские асессоры попасть, —
Затем, что был он крови не боярской
И не хотел, чтоб в жизни кто-нибудь
Детей его породой семинарской
Оsmелился надменно попрекнуть.

20. В рассказе Лескова "Смех и горе" коллежских регистраторов зовут "Не бей меня в рыло". Почему?
